



**Eleonora
Mocchetto**

DATA DI NASCITA:
24/08/1985

CONTATTI

Nazionalità: Italiana

Sesso: Femminile



Italia



eleonora.mocchetto@gmail.com



(+39) 3477986243

ESPERIENZA LAVORATIVA

2004 - ATTUALE

Insegnante privata

- Ripetizioni multidisciplinari (latino, greco, italiano, inglese, francese, storia dell'arte) a studenti della scuola media inferiore e superiore;
- insegnamento della lingua italiana a stranieri (segnatamente ispanofoni e francofoni);
- insegnamento della lingua francese a professionisti necessitati a lavorare con la Francia, in particolar modo a medici specializzandi dell'Università degli Studi del Piemonte Orientale "Amedeo Avogadro".

2009 - 2009 - Galliate, Italia

Responsabile di gioielleria

Affari d'Oro

2009 - 2010 - Trecate, Italia

Responsabile di gioielleria

Affari d'Oro

2016 - 2017 - Galliate, Italia

Insegnante di Lingua francese

Trivi S.r.l.

- Insegnamento della lingua francese a principianti;
- pratica di conversazione.

2017 - ATTUALE - Novara, Italia

Insegnante di Lingua francese, Storia dell'Arte e Storia e critica del Cinema

Centro culturale Mir

- Insegnamento di lingua e cultura francese a tutti i livelli (dall'A1 al C2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue), tramite lezioni individuali personalizzate o di gruppo, in presenza e online;
- corsi monografici di Storia dell'arte antica, tardo-antica e medievale;
- corsi monografici di Storia e critica del Cinema.

2017 - ATTUALE

Traduttrice

- Traduzione dal francese e in francese, soprattutto di contratti di compravendita immobiliare, saggi accademici di arte e letteratura e articoli di politica interna ed estera.

2017 - ATTUALE - Novara, Italia

Scrittrice

Centro culturale Mir

- Redazione di articoli di arte e di cinema e scelta iconografica.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

1999 - 2004 - Baluardo La Marmora 8/c, Novara, Italia

Maturità classica

Liceo Classico e Linguistico Statale Carlo Alberto

2006 - 2014 - via Festa del Perdono 7, Milano, Italia

Laurea in Scienze dei beni culturali (curriculum storico-artistico)

Università degli Studi di Milano

- Ottima preparazione (attestata dalla totalità degli esami conseguita con la valutazione 30/30 o 30elode/30) su Arte, Architettura, Letteratura e Cinema, acquisita in febbrili anni di studio "matto e disperatissimo";
- appassionata specializzazione in:
 - arte antica, tardo-antica e medievale, in particolare sul ganglio dell'epocale passaggio dalla figurazione naturalistica ellenistico-romana alla rappresentazione simbolica medievale, compresi i "corsi e ricorsi" storici di tale eterno conflitto spazio-superficie;
 - poesia (dai lirici greci a De André, passando per Seneca, Petrarca e i *poètes maudits*),
 - letteratura (su tutti — come il diavolo e l'acqua santa — D'Annunzio e Sant'Agostino),
 - Cinema delle origini, Avanguardie degli anni Venti, Nouvelle Vague e Alfred Hitchcock.

110 e lode | "Terra di confine: la nascita del concetto di Tarda Antichità nella storiografia artistica"

2019 - **ATTUALE** - via Festa del Perdono 7, Milano, Italia

Laurea in Storia e critica dell'arte

Università degli Studi di Milano

COMPETENZE LINGUISTICHE

LINGUA MADRE: italiano

ALTRE LINGUE:

francese

Ascolto C2	Lettura C2	Produzione orale C2	Interazione orale C2	Scrittura C2
----------------------	----------------------	-----------------------------------	------------------------------------	------------------------

inglese

Ascolto B2	Lettura C2	Produzione orale B2	Interazione orale B2	Scrittura B2
----------------------	----------------------	-----------------------------------	------------------------------------	------------------------

latino

Ascolto C2	Lettura C2	Produzione orale C2	Interazione orale C2	Scrittura C2
----------------------	----------------------	-----------------------------------	------------------------------------	------------------------

greco antico

Ascolto C1	Lettura C1	Produzione orale C1	Interazione orale C1	Scrittura C1
----------------------	----------------------	-----------------------------------	------------------------------------	------------------------

ebraico

Ascolto A1	Lettura A1	Produzione orale A1	Interazione orale A1	Scrittura A1
----------------------	----------------------	-----------------------------------	------------------------------------	------------------------

COMPETENZE DIGITALI

Microsoft Office / Posta elettronica / Windows / Social Network / Google / GoogleChrome / InternetExplorer / Android / Mozilla Firefox / Risoluzione dei problemi / Editing foto e video

ATTIVITÀ SOCIALI E POLITICHE

Attività sociali e politiche

- Passione e attività politica dall'età liceale;
- sostegno economico e militante a diverse associazioni animaliste.

COMPETENZE COMUNICATIVE E INTERPERSONALI.

Competenze comunicative e interpersonali

- Ottime competenze di comunicazione e relazione, per indole naturale e per anni di insegnamento e lavoro col pubblico.

COMPETENZE DI GESTIONE E DIRETTIVE

Competenze di gestione e direttive

- Ottime competenze di *team-leading* e *team-building*, acquisite soprattutto nella mia esperienza di insegnamento a gruppi di studenti.

COMPETENZE ORGANIZZATIVE

● Competenze organizzative

- Eccellenti competenze organizzative, derivate da un temperamento stacanovista rafforzato dai ferrei studi specialmente filologici.

HOBBY E INTERESSI

● Hobby e interessi

- Storica dell'arte per annoso *studium*, linguista per vocazione, studiosa per vizio compulsivo, scrittrice per insopprimibile necessità dell'animo e del corpo, ho infine compreso che, se ognuno ha un talento, il mio è quello di divulgare (poeticamente e appassionatamente) per *perfecta verba* le nozioni che mi hanno gioiosamente sconvolto la vita.
- Nel tempo restante, il cinema, la poesia e la cucina sono le mie più grandi passioni.

PATENTE DI GUIDA

● Patente di guida: B